

Reportage: "Annäherung an Molière" - Mai und Juni 2018



Drei spannende Nachmittage mit H.P. Faessli

Auf dem bekannten **Friedhof Père Lachaise** liegen sie direkt nebeneinander: die Grabstätten der vielleicht **berühmtesten Schriftsteller Frankreichs. Molière, mit richtigem Namen Jean-Baptiste Poquelin (1622 – 1673) und Jean de La Fontaine (1621 – 1695).**

Mit beiden Dichtern beschäftigten wir uns ausgiebig an den drei Kurs-Nachmittagen im schönen Garten von Familie Faessli in Habsburg. Von La Fontaine, von dem wir vor allem einige seiner Fabeln kennen, hörten wir «**La Cigale et la Fourmi**», (Die Grille und die Ameise). Hauptthema des Kurses war aber Jean-Baptiste Molière. **Seine Biographie als Dichter, Schauspieler und Theaterdirektor**, seine berühmtesten Komödien, **das Umfeld des 17. Jahrhunderts** und zwischendurch immer wieder aufgelockert mit Sequenzen aus Video-Aufnahmen der beliebten Stücke «**Der Bürger als Edelmann**» und «**Der eingebildete Kranke**», beschäftigten die Gruppe interessierter **forum-60-Mitglieder**. Es waren – wie immer – sehr spannende und anregende Nachmittage. Die perfekte Vorbereitung durch **Hans Peter Faessli haben wir sehr geschätzt.**

Für diese Annäherung an einen weiteren grossen Dichter danken wir Dir, Hans Peter, sehr herzlich und der Ausklang der Kursnachmittage **im Schatten der gemütlichen Pergola** mit einem Gläschen **süffigen französischen Rosé** war jeweils das «**Tüpfchen auf dem i**». Wir freuen uns heute schon auf **eine Fortsetzung der literarischen Nachmittage.**

Lisbeth Kuhnt